

Galleria Fiorella Pieri Arte
Contemporanea Cesena

CARLO CAVINA **VISIBILIO**

a cura di Viviana Siviero

Vernissage sabato 31 ottobre ore 17,30

Special event venerdì 20 novembre ore 17,30

Per propria ammissione, Carlo Cavina, impiega lo scatto come atto di libertà espressiva compiuto come se fosse una sorta di scrittura bidimensionale in cui la fisicità della pellicola viene esaltata per farsi scultura su cui danzano spettacoli minimi di ombre che si svolgono ora nello scarto fra chiaro e scuro, ora in quella disparità generata da un colore granuloso e a propria assenza.



Un folto gruppo di opere affascinanti animano la galleria in maniera variegata, tendendo un filo immaginifico che partendo dalla fotografia raggiunge la realtà tangibile passando per le esperienze della scultura. La galleria Fiorella Pieri Arte Contemporanea di Cesena è lieta di presentare l'esposizione personale di Carlo Cavina (Forlì, 1972 dove vive e lavora): una mostra variegata per genere di lavori, del tutto tesi in una riflessione omogenea che sfiora la fotografia sfruttandone le potenzialità e superandone i limiti, nel tentativo di utilizzarla in uno spazio tridimensionale a partire da ognuno dei suoi elementi costituenti e non soltanto per le sue possibilità più immediate. Cieli, aria, stanze avvolgenti, strumenti in cui lo spettatore può diventare, a seconda dell'occasione rappresentante attivo o passivo, immortalare o essere immortalato più o meno consapevolmente. « Sia quando racconta del mare attraverso i propri sguardi, sia quando entra in un bosco – scrive Viviana Siviero nel testo critico in catalogo - l'artista racconta di sé e del mondo, delicatamente, attraverso il paesaggio che ha inciso a

determinarlo (...)Il cardine della riflessione dell'artista si snoda a partire da un concetto lampante ma delicatissimo: la trattazione di quel "nessun dove", quella striscia indefinita ed inafferrabile di realtà che si svolge fra il visibile e l'invisibile, che viene carpito ed indagato grazie al medium fotografico, l'unico in grado – meglio della fantasia razionale stessa – di adoperarsi alla creazione.»

Il titolo della mostra, *Visibilio*, si riferisce allo stupefacente, ma per una storpiatura popolare normalmente evoca un passo latino:...*visibilium omnium invisibilium*, cioè di tutte le cose *visibili* ed invisibili; in questa accezione lo ha raccolto Carlo Cavina, da sempre interessato a quel dualismo basato sul fatto che la visione del reale sia qualcosa di intimo, personale ed emotivo.

Il giorno dell'inaugurazione, a partire dalle 17,30 si svolgerà una particolarissima performance, che nasce dal desiderio di coinvolgere attivamente il pubblico della mostra: dal buio di una delle sue installazioni meccaniche, come è sua prassi per quanto concerne il paesaggio naturale, l'artista immortalerà gli spettatori inconsapevoli, impegnati nella propria festosa quotidianità; gli scatti scelti verranno poi inseriti in una bottiglia, come fossero messaggi muti da affidare al mare, installati e presentati nel corso di uno *special event* che si terrà in galleria venerdì 20 novembre. Dichiara l'artista: si tratta di un tentativo attivo e partecipe di vivere e far vivere le sensazioni lasciandole libere di esprimersi. E' proprio questo visibilio che mi interessa , l'euforia dei fruitori, che diventano protagonisti: io sono soltanto colui che raccoglie un messaggio che sono stati loro a spedire, con uno sguardo o un movimento casuale; un messaggio indefinito ed infinito, che viene custodito in una bottiglia, idealmente lanciata nell'oltremare

Carlo Cavina_ *Visibilio*

Dal 31 ottobre al 28 novembre 2009

Galleria Fiorella Pieri Arte Contemporanea

Galleria OIR n. 4 - 47023 Cesena

0547 24086, 338.6887737, info@galleriapieri.com

www.galleriapieri.com

Catalogo in galleria con testo di Viviana Siviero

Durante il vernissage - sabato 31 ottobre, a partire dalle 17,30
- l'artista realizzerà una performance dal titolo *Inaugurazione*,
i cui risultati verranno presentati nel corso di uno *special
event* che si terrà in galleria venerdì 20 novembre dalle ore
17,30.