

Gruppo Fotografico 93

Gruppo Fotografico 93 è un'associazione culturale composta da amatori e professionisti della fotografia che da oltre venti anni opera attivamente nel comune di Cesena. Fondata nel 1993 al termine di un corso di fotografia, aveva inizialmente l'obiettivo di permettere ai partecipanti stessi di continuare a incontrarsi.

Ancora oggi, nonostante il moltiplicarsi delle iniziative ed il succedersi delle persone, l'associazione opera affinché i propri soci possano coltivare in comune questa passione.

Negli ultimi anni, si è intensificata la divulgazione e la promozione del linguaggio fotografico, proponendo corsi teorico-pratici sia base che avanzati, workshop e laboratori, organizzazione di incontri con autori, produzione di mostre e ricerche fotografiche.

Fabio Liverani

Nato a Faenza nel 1971, Fabio Liverani si cimenta nella fotografia dal 1989.

Fotografo di professione, collabora o ha collaborato con diverse testate fra cui National Geographic Italia, Geo Magazine, Oasis, Focus, Mondo sommerso, Aqva, Ocean Realm, BBC Wildlife Magazine, Arca, Segni nel Tempo ecc.

E' stato editore di Hydra e collaboratore di Grazia Neri.

Oggi e' rappresentato dall'agenzia inglese Nature Picture Library con la quale ha pubblicato in testate e libri d'Europa e del mondo.

Ha tenuto seminari e workshop attraverso Photofarm school of photography e la piattaforma didattica internazionale Manfrotto School of xcelence, da alcuni anni insegna fotografia presso la Scuola Comunale d'arte Tommaso Minardi di Faenza. Collabora con il Museo di Scienze Naturali di Cesena e il Gruppo Fotografico 93.

LA FORZA DI UN ATTIMO

dedicato a Vittorio Calbucci

Ippodromo Cesena Trotto – Salone Tribuna
dal 6 agosto al 3 settembre 2016

esposizione fotografica visitabile durante le serate di corse

L'Ippodromo di Cesena con la realizzazione della mostra fotografica "La forza di un attimo", dedicato a Vittorio Calbucci, desidera ricordare lo storico amico e collaboratore scomparso lo scorso Dicembre.

Il punto da cui partire è stato aggregare appassionati di fotografia di Cesena, nel fotografare uno dei luoghi "simbolo" della nostra città; un ambiente documentato nel corso di tanti anni da Calbucci, nel quale il fotografo cesenate ha potuto esprimere la propria arte.

Non solo cavalli ma anche uomini, emozioni, speranze e disillusioni, tutti elementi che costellano il mondo che sta dietro alle corse e che ognuno dei fotografi partecipanti al progetto ha fornito tramite i suoi scatti.

"Aggregare" ha avuto anche il significato di mettere insieme forze diverse per portare a termine un progetto, che non si sarebbe potuto realizzare senza il contributo di Luigi Rega e Giorgio Sacchetti, storici collaboratori di Calbucci, senza l'impegno e le immagini del Gruppo Fotografico 93 e senza la guida di Fabio Liverani. L'obiettivo è stato realizzare un ricordo tangibile, che tutti potessero condividere.

fotografie di

Renzo Altini, Emanuele Benini, Emanuele Biguzzi, Maria Elena Camilli, Francesca Degli Angeli, Michele Fuschini, Chiara Gridelli, Valentina Guardigli, Fabio Liverani, Luca Piccinelli, Mauro Poltronieri, Vincenzo Stivala, Antonello Zoffoli.

